

プログラム

大会 1 日目 9 月 30 日 (水)

日本音楽部門

1 後志支部 北海道小樽潮陵高等学校 (2 名)

箏二重奏曲 coyote

作曲：小田 誠

2 十勝支部 帯広北高等学校 (2 名)

葦のうた

作曲：松本 雅夫

3 石狩支部 北海道札幌西高等学校 (7 名)

童夢

作曲：吉崎 克彦

4 石狩支部 北海道札幌厚別高等学校 (7 名)

花筏

作曲：沢井 忠夫

器楽・管弦楽部門

1 石狩支部 北海道北広島西高等学校 (4 名) トーンチャイム

いつも何度でも
君をのせて

作曲：木村 弓 編曲：大石 由紀子
作曲：久石 譲 編曲：大石 由紀子

2 道北支部 北海道枝幸高等学校 (6 名) トーンチャイム

小さな世界
輝く未来

作曲：R.B.シャーマン／R.M.シャーマン
作曲：A.メンケン

3 十勝支部 北海道音更高等学校 (5 名) 管弦楽

指揮：畠山 智英

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」K.525 から 第 1、第 3 楽章

作曲：W.A.モーツァルト

4 石狩支部 市立札幌開成中等教育学校 (40 名) 管弦楽

指揮：中原 聡章

ペール・ギュント第 1 組曲より 1.朝 4.山の魔王の宮殿にて

作曲：E.グリーグ

5 石狩支部 北海道札幌厚別高等学校 (57 名) 管弦楽

指揮：佐藤 祐一

オペラ座の怪人セレクション

作曲：A.L.ウェバー 編曲：C.カスター

合唱部門

- 1 苫小牧支部 北海道苫小牧東高等学校（8名） 指揮：原田 瑞生・越後 幸弘
合唱のためのたのしいエチュード①より「光が」 作詞：工藤 直子 作曲：松下 耕
金子みすゞの詩による無伴奏混声三部合唱曲集「見えないもの」より かりゅうど
作詞：金子 みすゞ 作曲：北川 昇
- 2 空知支部 北海道岩見沢東高等学校（10名） 指揮：成田 百花
証 作詞：山村 隆太 作曲：阪井 一生 編曲：日本放送協会
- 3 室蘭支部 登別明日中等教育学校（17名） 指揮：望月 俊哉
女声合唱とピアノのための「愛の縫い目はここ」より「I 透明の詩」
作詞：最果 タヒ 作曲：土屋 豊貴
- 4 上川支部 北海道旭川東高等学校（26名） 指揮：菊田 茜
無伴奏混声合唱曲集「四つのソネット」からII.溢れひたす闇に
作詞：立原 道造 作曲：信長 貴富
- 5 十勝支部 北海道帯広三条高等学校（29名） 指揮：豊田 端吾
女声合唱とピアノのための組曲「女に」第2集より ともに
作詞：谷川 俊太郎 作曲：鈴木 輝昭
- 6 石狩支部 札幌第一高等学校（30名） 指揮：平田 稔夫
ひとめぐり ー混声合唱とピアノのためのー 作詞：覚 和歌子 作曲：三宅 悠太
- 7 釧根支部 北海道釧路湖陵高等学校 北海道中標津高等学校（32名） 指揮：高坂 良修・加藤 伸城
混声合唱とピアノのための「新しい歌」から「II.うたをうたうとき」
作詞：まど・みちお 作曲：信長 貴富
【無伴奏混声合唱版】Greetings 作詞：清水 雅彦 作曲：千原 英喜
- 8 石狩支部 北海道科学大学高等学校（33名） 指揮：阿部 和佳代
アポリネールの詩による四つの無伴奏混声合唱曲「白鳥」より 1.露営のともしび
作詞：堀口 大學 作曲：高嶋 みどり
- 9 石狩支部 北海道札幌南高等学校（34名） 指揮：印部 陽一
混声合唱組曲「ひたすらな道」より 弦 作詞：高野 喜久雄 作曲：高田 三郎
- 10 道南支部 函館ラ・サール学園 遺愛女子高等学校
北海道函館商業高等学校 北海道函館中部高等学校（49名） 指揮：島 聖子
Cantate Domino in B♭-Psalm96 作曲：松下 耕

※参加生徒・引率者以外は開会式、交流会は鑑賞できません。演奏終了後ご退出ください。

大会2日目 10月1日(木)

吹奏楽部門

- | | | |
|----|------------------------------------|-----------------------|
| 1 | オホーツク支部 北海道網走桂陽高等学校 (10名) | 指揮：矢内 美沙代 |
| | 魔女と聖人 | 作曲：S.ライニキー 編曲：M.コナウェイ |
| 2 | 空知支部 北海道栗山高等学校 (11名) | 指揮：長尾 寛子 |
| | 時の翼 | 作曲：広瀬 勇人 |
| | 人生のメリーゴーランド | 作曲：久石 譲 編曲：小島 里美 |
| 3 | オホーツク支部 北海道美幌高等学校 (11名) | 指揮：鈴木 雅大 |
| | 交響的聖歌 | 作曲：C.T.スミス |
| 4 | 道南支部 北海道檜山北高等学校 (12名) | 指揮：三上 寛人 |
| | 秘儀 VI 〈ヘキサグラム〉より I・III・V フレキシブル編成版 | 作曲：西村 朗 編曲：中橋 愛生 |
| 5 | 室蘭支部 北海道登別青嶺高等学校 (14名) | 指揮：小林 美佳 |
| | 吹奏楽のため「風之舞」 | 作曲：福田 洋介 |
| 6 | 道南支部 北海道知内高等学校 (18名) | 指揮：村田 楓 |
| | 沢地萃 | 作曲：天野 正道 |
| 7 | 十勝支部 帯広北高等学校 (18名) | 指揮：井尾 孝志 |
| | 吹奏楽のためのバラード第3番「夏魔の怪」 | 作曲：田村 修平 |
| 8 | 苫小牧支部 北海道富川高等学校 (22名) | 指揮：村田 崇 |
| | 水神龍蛙〜龍ヶ崎、雨蛙フク伝説による幻想曲 | 作曲：阿部 勇一 |
| 9 | 道北支部 稚内大谷高等学校 (25名) | 指揮：山本 雅克 |
| | ゴースト・トレイン | 作曲：E.ウィテカー |
| 10 | 十勝支部 北海道上士幌高等学校 (26名) | 指揮：野村 啓介 |
| | 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より | 作曲：P.マスカーニ 編曲：樽屋 雅徳 |
| 11 | 苫小牧支部 北海道栄高等学校 (28名) | 指揮：佐藤 鮎実 |
| | ひまわり、15本〜ヴィンセント・ヴァン・ゴッホに寄せて【特別版】 | 作曲：八木澤 教司 |

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 12 釧根支部 北海道別海高等学校（30 名） | 指揮：古屋 佳代 |
| スクーティン・オン・ハードロック～3つの即興的ジャズ風舞曲～ | 作曲：D.R.ホルジンガー |
| 13 釧根支部 北海道釧路明輝高等学校（32 名） | 指揮：諸橋 征爾 |
| エピソード・ニコ・ラブソディ～パガニーニの主題による | 作曲：片岡 寛晶 |
| 14 上川支部 北海道旭川東高等学校（37 名） | 指揮：太田 道男 |
| 復興（2026 年版） | 作曲：保科 洋 |
| 15 石狩支部 北海道札幌南高等学校（39 名） | 指揮：磯部 康志 |
| 美女と野獣～魔法の物語～より | 作曲：A.メンケン 編曲：樽屋 雅徳 |
| 16 後志支部 小樽双葉高等学校（40 名） | 指揮：水澤 大地 |
| 三つのジャポニスム | 作曲：真島 俊夫 |
| 17 上川支部 旭川志峯高等学校（40 名） | 指揮：吉川 隼平 |
| 巨人の肩に乗って | 作曲：P.グレイラム |
| 18 石狩支部 市立札幌清田高等学校（50 名） | 指揮：齋藤 琢 |
| 時に道は美し | 作曲：長生 淳 |
| 19 石狩支部 札幌大谷中学校・高等学校（53 名） | 指揮：稲田 凌大 |
| 吹奏楽のための風景詩「陽が昇るとき」 | 作曲：高 昌帥 |
| 20 空知支部 北海道滝川西高等学校（53 名） | 指揮：菅原 康弘 |
| 復興 | 作曲：保科 洋 |
| 21 石狩支部 北海道札幌東高等学校（70 名） | 指揮：青山 泰寛 |
| ル・シャン・ドゥ・ラムール・エ・ドゥ・ラ・プリエール（愛と祈りの歌） | 作曲：松下 倫士 |
| 22 石狩支部 北海道札幌白石高等学校（101 名） | 指揮：鈴木 恭輔 |
| 交響曲第 2 番「江戸の情景」より | 作曲：F.チェザリーニ |

※参加生徒・引率者以外は開会式、交流会は鑑賞できません。演奏終了後ご退出ください。